



UNITA' DI APPRENDIMENTO

EDUCAZIONE CIVICA

Denominazione	Utopie realizzabili Un ossimoro per il futuro prossimo	
Riferimento ai nuclei concettuali della Legge 92/2019 – EDUCAZIONE CIVICA	COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà <i>Comprende lo studio della nostra Carta costituzionale. Collegati alla Costituzione sono i temi relativi alla conoscenza dell'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali e delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali. Anche i concetti di legalità, di rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza rientrano in questo ambito.</i>	
Traguardi/ evidenze <i>(integrazioni al Profilo educativo, culturale e professionale dello studente, come da allegato C alle Linee guida, DM n.35 del 22 giugno 2020)</i>	Possedere gli strumenti argomentativi, critici, di informazione e di ricerca per partecipare al dibattito culturale. Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.	
Prodotti	Power-point con sintesi del percorso svolto oppure video che sintetizza il percorso svolto e gli elementi appresi; o anche creazione di un blog Riflessione individuale: cose che ho capito – imparato - scoperto	
Competenze mirate comuni/ di cittadinanza/ professionali	Sulla base delle conoscenze di alcune idee chiave dell'Otto e del Novecento quali diritti e dignità dell'uomo, libertà e liberalismo, uguaglianza e democrazia, tolleranza, laicità dello stato, filantropismo, cosmopolitismo, socialismo, comunismo, stato di diritto, l'allievo: <ul style="list-style-type: none"> - Comprende i concetti chiave e conosce la loro origine e la loro storia - Fa propri alcuni documenti chiave quali la Dichiarazione dei Diritti dell'Uomo e del Cittadino - Riflette criticamente su tali concetti e su quelli più generali di ideale e di utopia - Rielabora le conoscenze apprese per arrivare ad aggiornare il discorso e ad individuare le “utopie dell'oggi” - Mette in relazione tali utopie con la realtà attuale - Considera un contesto/ ambito reale di criticità (es. parità di genere, migrazioni, diritti violati in una certa parte del mondo) - Applica quanto appreso in un “compito di realtà” 	
Abilità/ comportamenti (in riferimento ai traguardi sopra indicati)	Conoscenze (in riferimento ai traguardi sopra indicati)	
Argomenta sulla base di circostanze, documenti, fonti attendibili, rispettando le regole del dibattito e tenendo conto del contesto, dello scopo, dei destinatari. Utilizza opportunamente forme e strumenti di comunicazione pubblica: blog, newsletter, siti dedicati, articoli, relazioni...	Conosce le strutture testuali e le loro funzioni comunicative, la struttura dell'argomentazione e della comunicazione persuasiva, modalità diverse di comunicazione in presenza e attraverso canali digitali, elementi della comunicazione digitale.	



UNITA' DI APPRENDIMENTO

EDUCAZIONE CIVICA

<p>Sulla base delle informazioni sulla quotidianità e delle conoscenze apprese mediante le discipline di studio (storia, geografia, scienze, diritto, economia aziendale, ecc.), individua, analizza e approfondisce alcuni problemi che interessano le società, a livello locale, nazionale e globale e i possibili legami tra di essi e con la storia, l'economia, la politica, ad esempio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - accentuati divari economici, sociali e culturali all'interno delle comunità, a livello nazionale e globale; - fenomeni di marginalità sociale; - fenomeni di esclusione sociale, intolleranza, aggressività verso persone o gruppi a causa di condizioni di salute, genere, provenienza, cultura, status socio-economico, convinzioni religiose, scelte di vita personali; - integralismo religioso, politico e/o culturale; - sfruttamento del lavoro adulto e minorile, caporalato; riduzione in schiavitù; tratta di esseri umani; - questioni di bioetica; eugenetica, manipolazione genetica, decisioni sulla fine della vita; - assetti religiosi, politici, economici e diritti umani; migrazioni e contaminazioni culturali. <p>Riconduce i problemi analizzati alla Costituzione italiana.</p>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dati generali sulla distribuzione della ricchezza nel nostro Paese e a livello mondiale; flussi di risorse tra aree del Pianeta (materie prime, prodotti agricoli, manifatture...); - dati generali sui flussi migratori a livello nazionale, europeo e planetario; consistenza dei flussi e frequenze di provenienza delle persone; - dati sui fenomeni migratori in uscita dal nostro Paese nella storia e nell'attualità; - il concetto di integralismo e le sue manifestazioni sotto l'aspetto religioso, politico, morale; - dati sui fenomeni di esclusione e intolleranza verso minoranze e diversità in Italia e nel mondo, in prospettiva storica e nell'attualità; - le organizzazioni che si occupano di tutela dei diritti umani nel mondo; - dati sulle forme di sfruttamento del lavoro adulto e minorile a livello nazionale e internazionale; - il concetto di bioetica e le sue applicazioni nella pratica e nella ricerca (fine della vita, ingegneria genetica, ecc.).
Utenti destinatari	Gli allievi delle classi quarte
Prerequisiti	<p>Leggere, comprendere ed interpretare testi espositivi, narrativi e filmici</p> <p>Saper cogliere i nodi principali di un discorso/ lezione/ intervento</p> <p>Leggere e comprendere testi nelle lingue straniere studiate</p> <p>Saper utilizzare software applicativi di base</p> <p>Saper ricercare e rielaborare i materiali</p> <p>SUL PIANO DEI CONTENUTI:</p> <p>La necessità del diritto e delle regole; studio della Costituzione: i principi fondamentali e i diritti e i doveri dei cittadini; i soggetti e l'oggetto del diritto; diritti dei cittadini e loro fondamento (DIRITTO prima e terza)</p> <p>Concetti di stato, nazione, repubblica, monarchia assoluta, monarchia costituzionale/ parlamentare, stato di diritto, impero, oligarchia, civiltà, diritti dell'uomo, dignità dell'uomo, eresia/ ortodossia, diritto in guerra, diversità, dignità umana, rappresentanza, giusnaturalismo e teorie dell'assolutismo (STORIA prima, seconda e terza).</p>

**UNITA' DI APPRENDIMENTO**
EDUCAZIONE CIVICA

Fase di applicazione	Si veda la voce “Esperienze attivate”
Tempi	h. 30 nell'arco dell'a.s. <i>Si può però decidere, come CdC, di concentrare il lavoro nel 1^a quadrimestre, riducendo le ore totali. La valutazione si riferirà, in questo caso, al 1^a quadrimestre.</i>
Esperienze attivate	<u>PRIMA FASE</u> Con i docenti di DIRITTO e di STORIA: ripresa di alcuni concetti chiave che fungono da prerequisiti per il lavoro da svolgere. <u>SECONDA FASE</u> Sviluppo dell'UdA con i docenti di DIRITTO (diritti e dignità dell'uomo nei documenti di oggi), di ITALIANO (Illuminismo), di STORIA (Illuminismo, rivoluzioni del Settecento e conseguenti carte dei diritti, socialismo, comunismo), di LINGUE STRANIERE (i diritti dell'uomo e le carte costituzionali dei paesi di riferimento), di GEOGRAFIA [solo quarte Turismo] (i diritti dell'uomo nel mondo: dove sono rispettati e dove no), di STORIA DELL'ARTE [solo quarte Turismo] (i diritti e l'utopia nella produzione artistica), di MATEMATICA (elaborazione statistica dei dati), di RC (progetto “Ristretti orizzonti” e “Voci di dentro, voci di fuori”). Nelle varie discipline si possono effettuare proiezioni di film (o di spezzoni di film) sui concetti di utopia e di distopia, o si possono assegnare letture ad hoc (ITALIANO). <u>TERZA FASE</u> Creazione del prodotto finale (su compito di realtà), presentazione ai docenti riuniti e valutazione.
Metodologia	Brain-storming Lezione frontale e interattiva (partecipata, dialogata) Problem solving Ricerca individuale Lavoro di gruppo Peer education
Risorse umane	Docenti di Diritto, Italiano/ Storia, Geografia, Lingue straniere, Storia dell'arte, Matematica, RC.
Strumenti	Testi in adozione Saggi Supporti informatici Film e video Materiali ricavati dalla rete
Valutazione	Grado di partecipazione degli allievi all'UdA. Elaborati prodotti (individualmente e in gruppo): power-point o video o blog.



LA CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per “consegna” si intende il documento che l'équipe dei docenti/formatori presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.

- 1^a nota:** il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.
- 2^a nota:** l'Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono “oltre misura” ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.
- 3^a nota:** l'Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel “prodotto”, ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

CONSEGNA AGLI STUDENTI

Titolo UdA

Utopie realizzabili

Un ossimoro per il futuro prossimo

Cosa si chiede di fare

Condividere il progetto

Comprendere e approfondire le tematiche emerse con i docenti delle discipline coinvolte

Reperire informazioni autonomamente o in gruppo

Confrontarsi con i compagni e con i docenti su una possibile attualizzazione delle tematiche

Applicare quanto appreso ad un compito di realtà

Riflettere individualmente sul percorso svolto

Elaborare in gruppo o individualmente il/i power point conclusivo/i o il video o il blog

In che modo (singoli, gruppi..)

Brain-storming

Lezione frontale e interattiva

Problem solving

Ricerca individuale

Lavoro di gruppo

Peer education

Quali prodotti

Power-point con sintesi del percorso svolto oppure video che sintetizza il percorso svolto e gli elementi appresi; o anche creazione di un blog

Riflessione individuale: cose che ho capito – imparato - scoperto

Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti)

Far sì che l'allievo comprenda e faccia propri alcuni concetti e documenti chiave della storia dell'Occidente, quali la Dichiarazione dei Diritti dell'Uomo e del Cittadino; portarlo a riflettere criticamente su tali concetti e su quelli più generali di ideale e di utopia; portarlo ad attualizzare il discorso e ad individuare le “utopie dell'oggi”, in relazione con un'analisi della realtà attuale; farlo “entrare” in un contesto/ ambito reale di criticità

Autore: Paola Brunetta



(es. parità di genere, migrazioni, diritti violati in una certa parte del mondo), su cui svolgere un "compito di realtà".
Sviluppare, in questo modo, il suo senso di responsabilità.

IN RIFERIMENTO AL CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA:

Partecipare al dibattito culturale.

Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.

Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.

Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.

Tempi

H. 30 nell'arco dell'a.s.

Si può però decidere, come CdC, di concentrare il lavoro nel 1^a quadrimestre, riducendo le ore totali.

La valutazione si riferirà, in questo caso, al 1^a quadrimestre.

PRIMA FASE (h. 6)

Con i docenti di DIRITTO e di STORIA: ripresa di alcuni concetti chiave che fungono da prerequisiti per il lavoro da svolgere.

SECONDA FASE (h. 16)

Sviluppo dell'UdA con i docenti di DIRITTO (diritti e dignità dell'uomo nei documenti di oggi), di ITALIANO (Illuminismo), di STORIA (Illuminismo, rivoluzioni del Settecento e conseguenti carte dei diritti, socialismo, comunismo), di LINGUE STRANIERE (i diritti dell'uomo e le carte costituzionali dei paesi di riferimento), di GEOGRAFIA [solo quarte Turismo] (i diritti dell'uomo nel mondo: dove sono rispettati e dove no), di STORIA DELL'ARTE [solo quarte Turismo] (i diritti e l'utopia nella produzione artistica), di MATEMATICA (elaborazione statistica dei dati), di RC (progetto "Ristretti orizzonti" e "Voci di dentro, voci di fuori").

TERZA FASE (h. 8)

Creazione del prodotto finale (su compito di realtà), presentazione ai docenti riuniti e valutazione.

Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...)

UMANE: Docenti di Diritto, Italiano/ Storia, Geografia, Lingue straniere, Storia dell'arte, Matematica, RC.

STRUMENTI

Testi in adozione

Saggi

Supporti informatici

Film e video

Materiali ricavati dalla rete

Criteri di valutazione

Grado di partecipazione degli allievi all'UdA.

Elaborati prodotti (individualmente e in gruppo): power-point o video o blog.

Valore della UdA in termini di valutazione della competenza mirata

Conoscere, rielaborare, problematizzare ed attualizzare, applicandoli ad un compito di realtà, i concetti chiave della storia sociale e della storia delle idee dell'Ottocento e del Novecento, a partire da quello relativo ai diritti e alla dignità dell'uomo. Per riflettere sul rapporto tra ideale (utopia) e realtà.

La presente UdA concorrerà alla valutazione dell'educazione civica come da legge 20 agosto 2019, n. 92.

Peso della Uda in termini di voti in riferimento agli assi culturali ed alle discipline

La presente UdA potrà concorrere inoltre alla valutazione delle discipline coinvolte.

**PIANO DI LAVORO UDA**

UNITÀ DI APPRENDIMENTO:
Coordinatori: i docenti di Diritto e Storia
Collaboratori: i docenti delle altre discipline coinvolte

**PIANO DI LAVORO UDA
SPECIFICAZIONE DELLE FASI**

Fasi	Attività	Strumenti	Esiti	Tempi	Valutazione
1	Con i docenti di DIRITTO e di STORIA: ripresa di alcuni concetti chiave che fungono da prerequisiti per il lavoro da svolgere.	Testi in adozione Saggi Materiali ricavati dalla rete	L'allievo è in possesso dei prerequisiti utili allo svolgimento successivo dell'attività	1 ^a quadrimestre h. 6 (*)	NO
2	Sviluppo dell'UdA con i docenti di DIRITTO (diritti e dignità dell'uomo nei documenti di oggi), di ITALIANO (Illuminismo), di STORIA (Illuminismo, rivoluzioni del Settecento e conseguenti carte dei diritti, socialismo, comunismo), di LINGUE STRANIERE (i diritti dell'uomo e le carte costituzionali dei paesi di riferimento), di GEOGRAFIA [solo quarte Turismo] (i diritti dell'uomo nel mondo: dove sono rispettati e dove no), di STORIA DELL'ARTE [solo quarte Turismo] (i diritti e l'utopia nella produzione artistica), di MATEMATICA (elaborazione statistica dei dati), di RC (progetto “Ristretti orizzonti” e “Voci di dentro, voci di fuori”).	Testi in adozione Saggi Supporti informatici Film e video Materiali ricavati dalla rete	L'allievo comprende e fa propri alcuni concetti e documenti chiave della storia dell'Occidente, riflette su di essi, li attualizza con riferimento, in particolare, al concetto di ideale e a quello di utopia.	Inizio 2 ^a quadrimestre h 16 (*)	Grado di partecipazione degli allievi alle lezioni, tramite griglia di osservazione.
3	Creazione del prodotto finale (su compito di realtà), presentazione ai docenti riuniti e valutazione.	V. sopra, in relazione all'aspetto pratico del compito di realtà e del prodotto da realizzare	L'allievo acquisisce alcune competenze specifiche e realizza un compito di realtà, incrementando il proprio senso di responsabilità. IN RIFERIMENTO AL CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA: Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali,	Fine 2 ^a quadrimestre h. 8 (*)	Elaborati prodotti (individualmente e in gruppo).



			politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.	(*) Se si decide di concentrare l'UdA nel 1 ^a quadrimestre, saranno ridotte le ore per fase	
4	I concetti chiave su cui si basa l'UdA saranno ripresi nel corso della classe successiva (quinta), per lo svolgimento del programma di Storia.				

PIANO DI LAVORO UDA
DIAGRAMMA DI GANTT

Fasi	Tempi					
	1 ^a quadrimestre	Inizio quadrimestre 2 ^a	Fine quadrimestre 2 ^a	Classe quinta		
1	x					
2		x				
3			x			
4				x		



SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE dello studente

RELAZIONE INDIVIDUALE
Descrivi il percorso generale dell'attività
Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu
Indica quali crisi hai dovuto affrontare e come le hai risolte
Che cosa hai imparato da questa Unità di Apprendimento
Cosa devi ancora imparare
Come valuti il lavoro da te svolto (vedi, se presente, la rubrica di autovalutazione)

RUBRICHE VALUTATIVE

COMPETENZA CHIAVE: competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare				
Evidenza	Iniziale (6)	Base (7)	Intermedio (8)	Avanzato (9-10)
1 - Possedere gli strumenti argomentativi, critici, di informazione e di ricerca per partecipare al dibattito culturale.	Argomenta in maniera adeguata rispettando le regole del dibattito. Utilizza a un livello base forme e strumenti di comunicazione pubblica: blog, newsletter, siti dedicati, articoli, relazioni.	Argomenta sulla base di circostanze, documenti, fonti attendibili, rispettando le regole del dibattito. Utilizza anche forme e strumenti di comunicazione pubblica: blog, newsletter, siti dedicati, articoli, relazioni	Argomenta sulla base di circostanze, documenti, fonti attendibili, rispettando le regole del dibattito. Utilizza opportunamente forme e strumenti di comunicazione pubblica: blog, newsletter, siti dedicati, articoli, relazioni	Argomenta sulla base di circostanze, documenti, fonti attendibili, rispettando le regole del dibattito e tenendo conto del contesto, dello scopo, dei destinatari. Utilizza opportunamente forme e strumenti di comunicazione pubblica: blog, newsletter, siti dedicati, articoli, relazioni



COMPETENZA CHIAVE: competenza sociale e civica in materia di cittadinanza				
Evidenza	Iniziale (6)	Base (7)	Intermedio (8)	Avanzato (9-10)
6 - Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.	<p>Sulla base delle conoscenze apprese mediante le discipline di studio (storia, geografia, scienze, diritto, economia aziendale, ecc.), individua alcuni problemi che interessano le società, a livello locale, nazionale e globale, ad esempio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - accentuati divari economici, sociali e culturali all'interno delle comunità, a livello nazionale e globale; - fenomeni di marginalità sociale; - fenomeni di esclusione sociale, intolleranza, aggressività verso persone o gruppi a causa di condizioni di salute, genere, provenienza, cultura, status socio-economico, convinzioni religiose, scelte di vita personali; - integralismo religioso, politico e/o culturale; 	<p>Sulla base delle informazioni sulla quotidianità e delle conoscenze apprese mediante le discipline di studio (storia, geografia, scienze, diritto, economia aziendale, ecc.), individua alcuni problemi che interessano le società, a livello locale, nazionale e globale, ad esempio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - accentuati divari economici, sociali e culturali all'interno delle comunità, a livello nazionale e globale; - fenomeni di marginalità sociale; - fenomeni di esclusione sociale, intolleranza, aggressività verso persone o gruppi a causa di condizioni di salute, genere, provenienza, cultura, status socio-economico, convinzioni religiose, scelte di vita personali; - integralismo religioso, 	<p>Sulla base delle informazioni sulla quotidianità e delle conoscenze apprese mediante le discipline di studio (storia, geografia, scienze, diritto, economia aziendale, ecc.), individua, analizza e approfondisce alcuni problemi che interessano le società, a livello locale, nazionale e globale, ad esempio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - accentuati divari economici, sociali e culturali all'interno delle comunità, a livello nazionale e globale; - fenomeni di marginalità sociale; - fenomeni di esclusione sociale, intolleranza, aggressività verso persone o gruppi a causa di condizioni di salute, genere, provenienza, cultura, status socio-economico, convinzioni religiose, scelte di vita personali; - integralismo 	<p>Sulla base delle informazioni sulla quotidianità e delle conoscenze apprese mediante le discipline di studio (storia, geografia, scienze, diritto, economia aziendale, ecc.), individua, analizza e approfondisce alcuni problemi che interessano le società, a livello locale, nazionale e globale, ad esempio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - accentuati divari economici, sociali e culturali all'interno delle comunità, a livello nazionale e globale; - fenomeni di marginalità sociale; - fenomeni di esclusione sociale, intolleranza, aggressività verso persone o gruppi a causa di condizioni di salute, genere, provenienza, cultura, status socio-economico, convinzioni religiose, scelte di vita personali;



	<ul style="list-style-type: none"> - sfruttamento del lavoro adulto e minorile, caporalato; riduzione in schiavitù; tratta di esseri umani; - questioni di bioetica; eugenetica, manipolazione genetica, decisioni sulla fine della vita; - assetti religiosi, politici, economici e diritti umani; migrazioni e contaminazioni culturali. 	<p>politico e/o culturale;</p> <ul style="list-style-type: none"> - sfruttamento del lavoro adulto e minorile, caporalato; riduzione in schiavitù; tratta di esseri umani; - questioni di bioetica; eugenetica, manipolazione genetica, decisioni sulla fine della vita; - assetti religiosi, politici, economici e diritti umani; migrazioni e contaminazioni culturali. 	<p>religioso, politico e/o culturale;</p> <ul style="list-style-type: none"> - sfruttamento del lavoro adulto e minorile, caporalato; riduzione in schiavitù; tratta di esseri umani; - questioni di bioetica; eugenetica, manipolazione genetica, decisioni sulla fine della vita; - assetti religiosi, politici, economici e diritti umani; migrazioni e contaminazioni culturali. <p>Riconduce i problemi analizzati alla Costituzione italiana.</p>	<p>di vita personali;</p> <ul style="list-style-type: none"> - integralismo religioso, politico e/o culturale; - sfruttamento del lavoro adulto e minorile, caporalato; riduzione in schiavitù; tratta di esseri umani; - questioni di bioetica; eugenetica, manipolazione genetica, decisioni sulla fine della vita; - assetti religiosi, politici, economici e diritti umani; migrazioni e contaminazioni culturali. <p>Riconduce i problemi analizzati alla Costituzione italiana.</p>
--	---	--	--	---

RUBRICA VALUTATIVA DI PROCESSO

Indicazioni di lavoro

Prendere in visione i livelli di competenza come vengono descritti nella certificazione delle competenze del modello MIUR e l'esempio riportato sotto.

Descrivere i livelli di competenza attesi per ciascuna evidenza che si intende valutare.

Livelli di certificazione delle competenze (modello EQF; secondaria secondo grado)

Competenze: Nel contesto del Quadro europeo delle Qualificazioni, le competenze sono descritte in termini di responsabilità e autonomia

Livello	Indicatori esplicativi
EQF 4	Sapersi gestire autonomamente, nel quadro di istruzioni, in un contesto di lavoro o di studio, di solito prevedibili, ma soggetti a cambiamenti. Sorvegliare il lavoro di routine di altri, assumendo una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento di attività lavorative o di studio.
EQF 3	Assumere la responsabilità di portare a termine compiti nell'ambito del lavoro o dello studio. Adeguare il proprio comportamento alle circostanze nella soluzione dei problemi.
EQF 2	Lavoro o studio, sotto la supervisione, con un certo grado di autonomia.
EQF 1	Lavoro o studio, sotto la diretta supervisione, in un contesto strutturato.